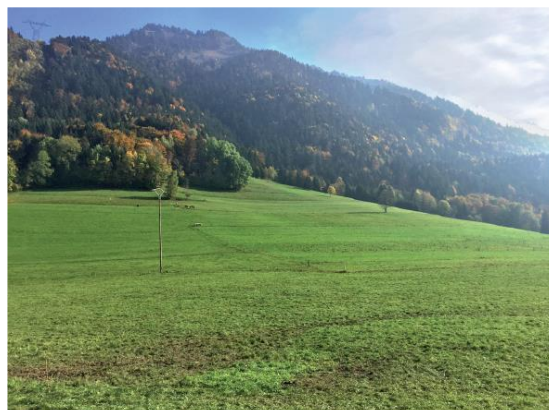
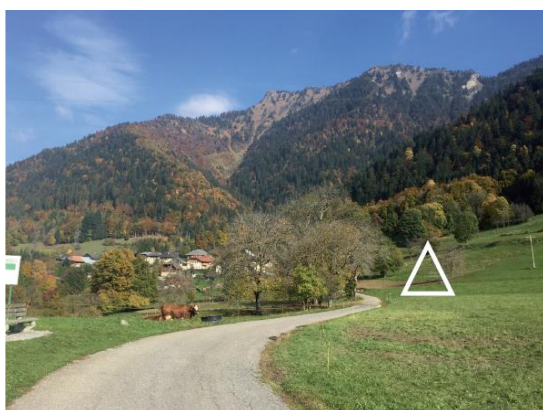


SITE n°9 – Les Prières – Val Tamié

Numéro du site	N°9
Commune	Faverges-Seythenex
Nom du site	Les Prières – Val Tamié
Lieu-dit cadastral	Pré la Guerre
Section	B
Numéro de parcelle	1618
Coordonnées	N : 45.702627 S : 6.311671
Propriétaire(s)	Madame Mireille CLEMENT-ROCHIAZ 64 Route des Cheuffets 74210 FAVERGES-SEYTHENEX

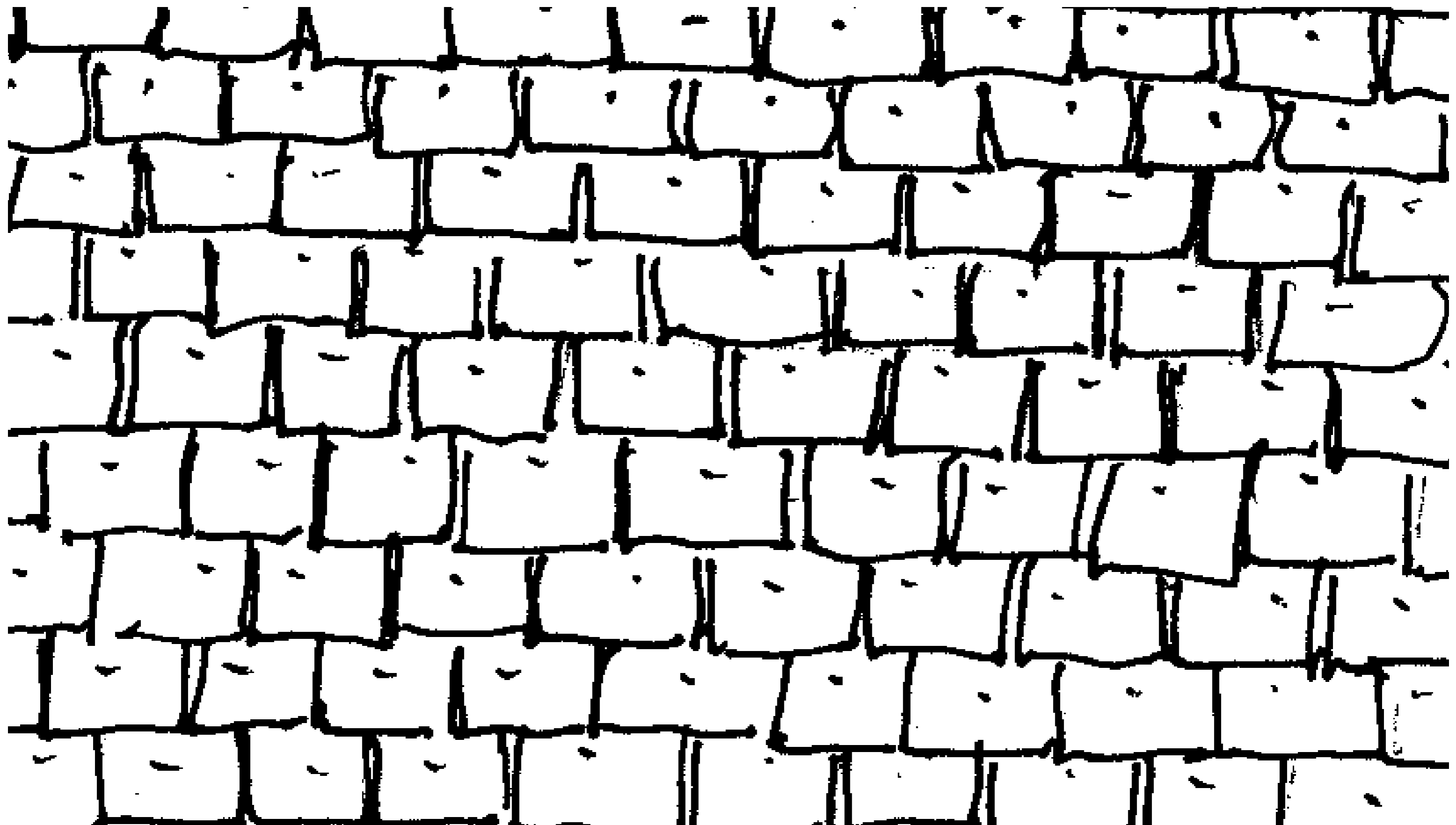


Précautions particulières:

Un soin particulier sera apporté pour ne pas laisser de clous ou de vis sur le terrain pendant et après la construction (les vaches digèrent très mal le fer).

Carte :





Carnet d'intentions

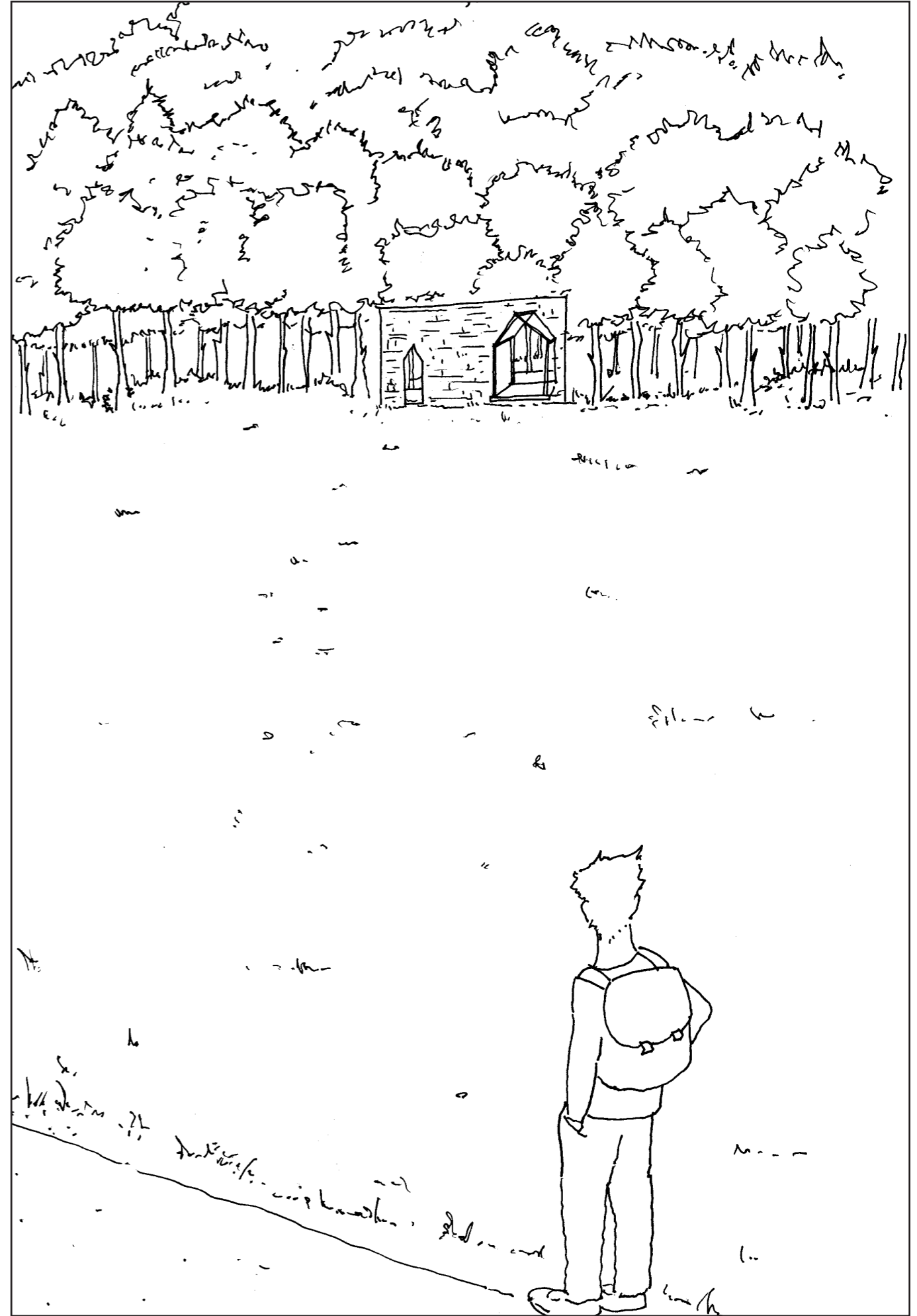
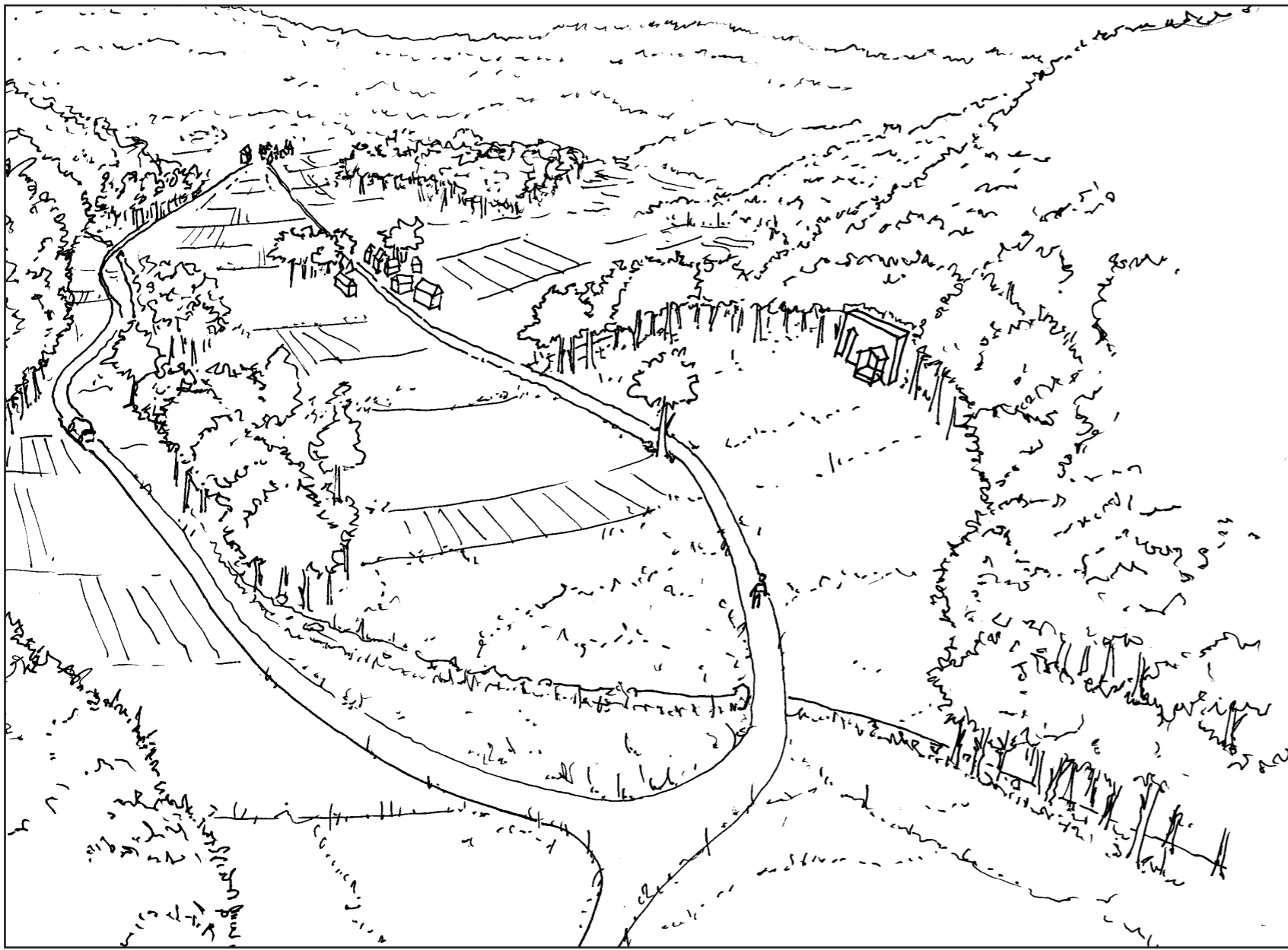
Une Lisière
Une Cabane
Un Mur

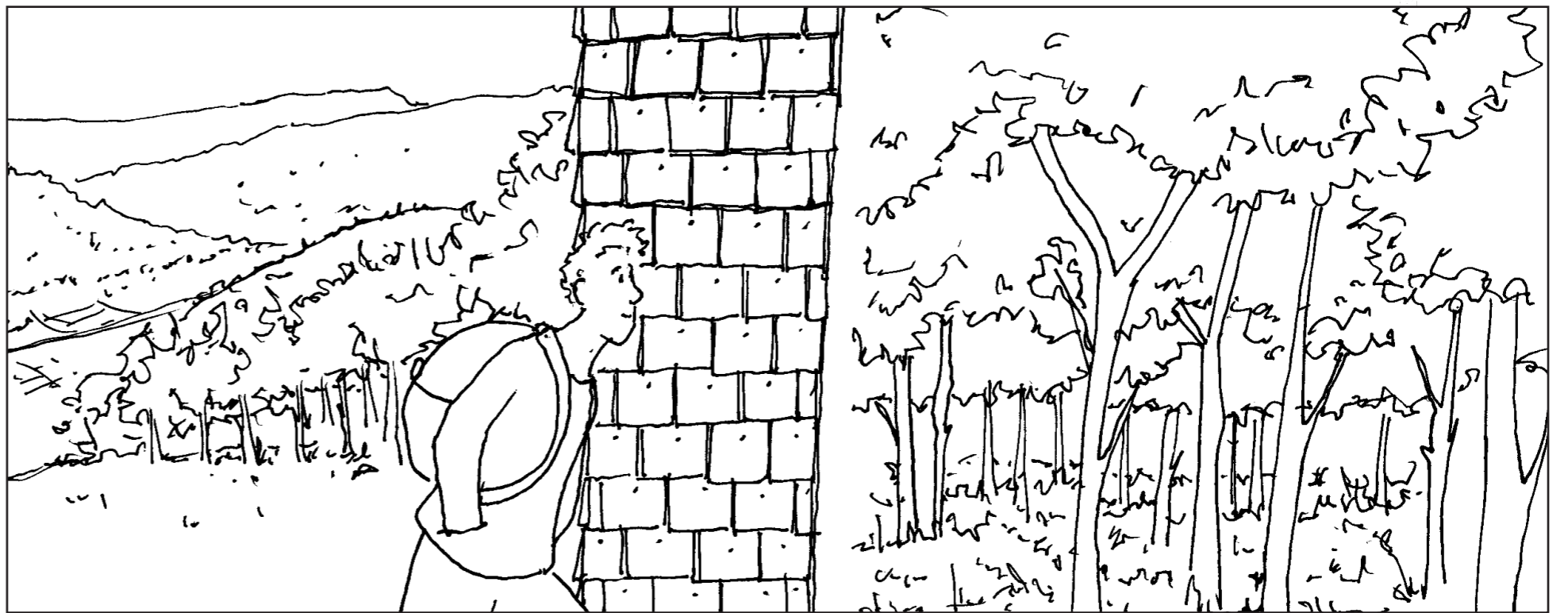
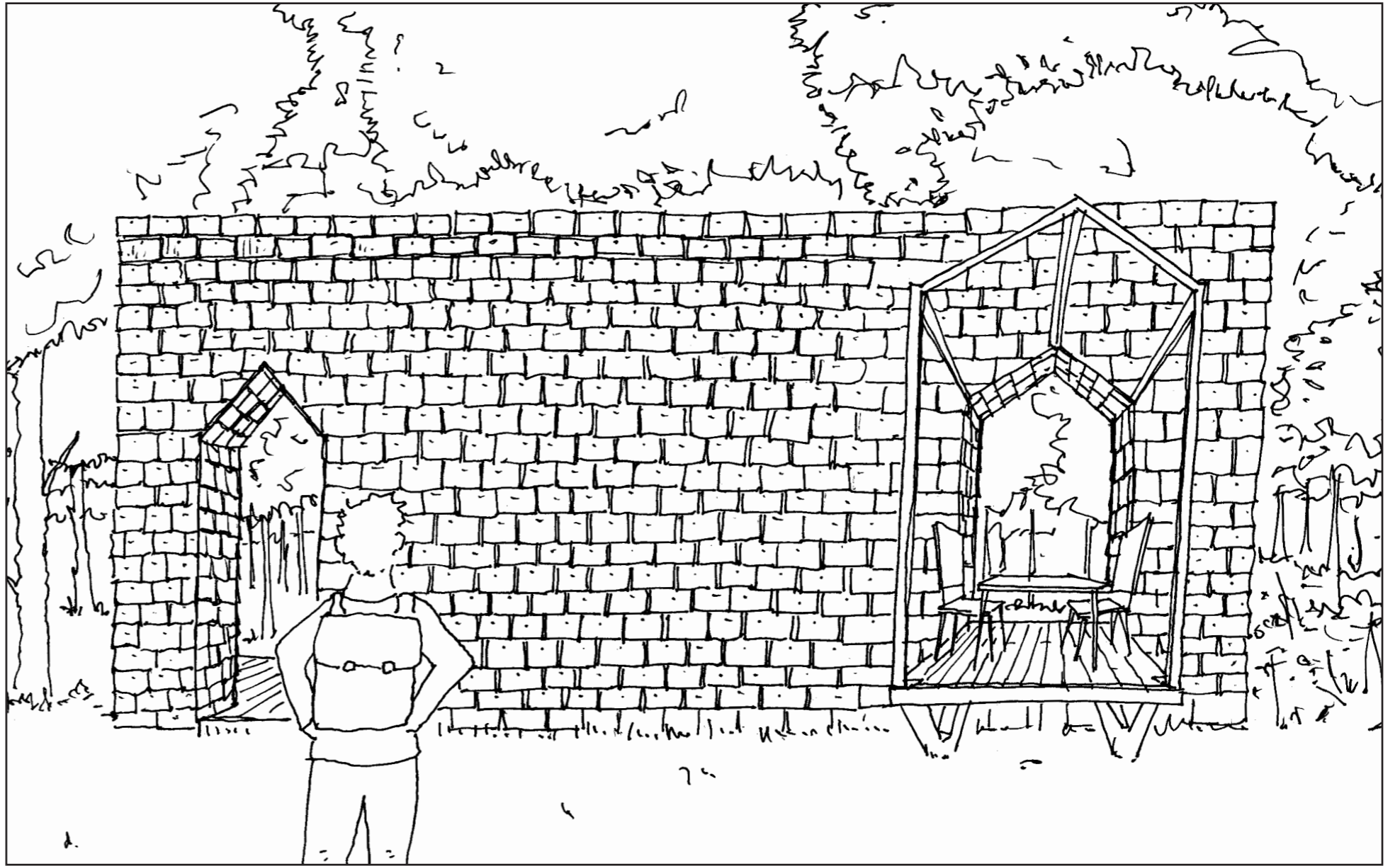
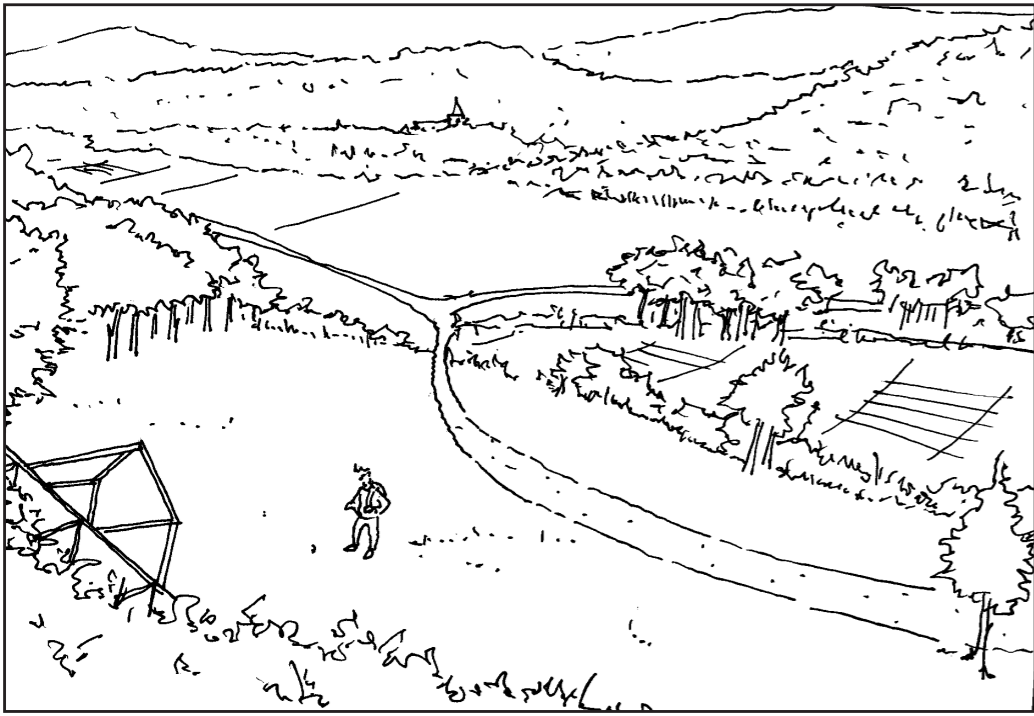
Sur la route des Prières, niché entre la Pointe de Sambuy et la Belle étoile, le projet de notre cabane est une invitation à la lecture du somptueux paysage de Faverges, au creux de sa vallée.

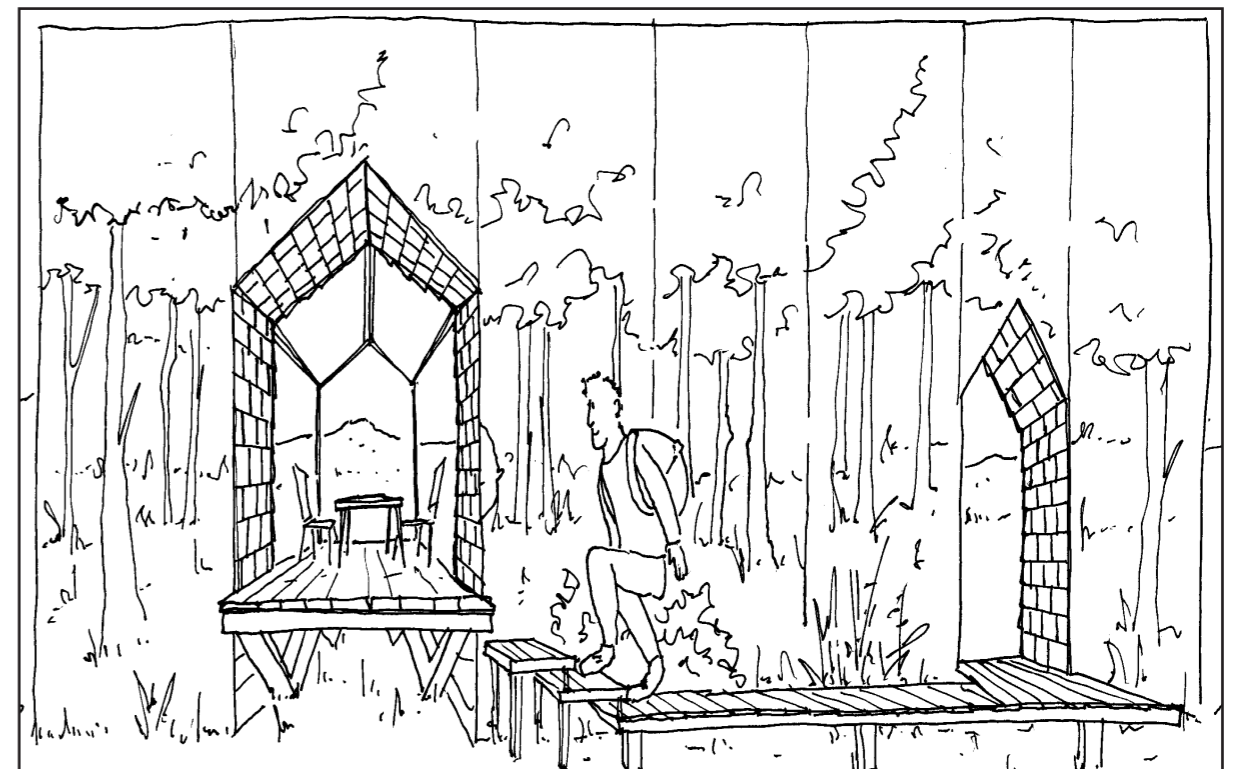
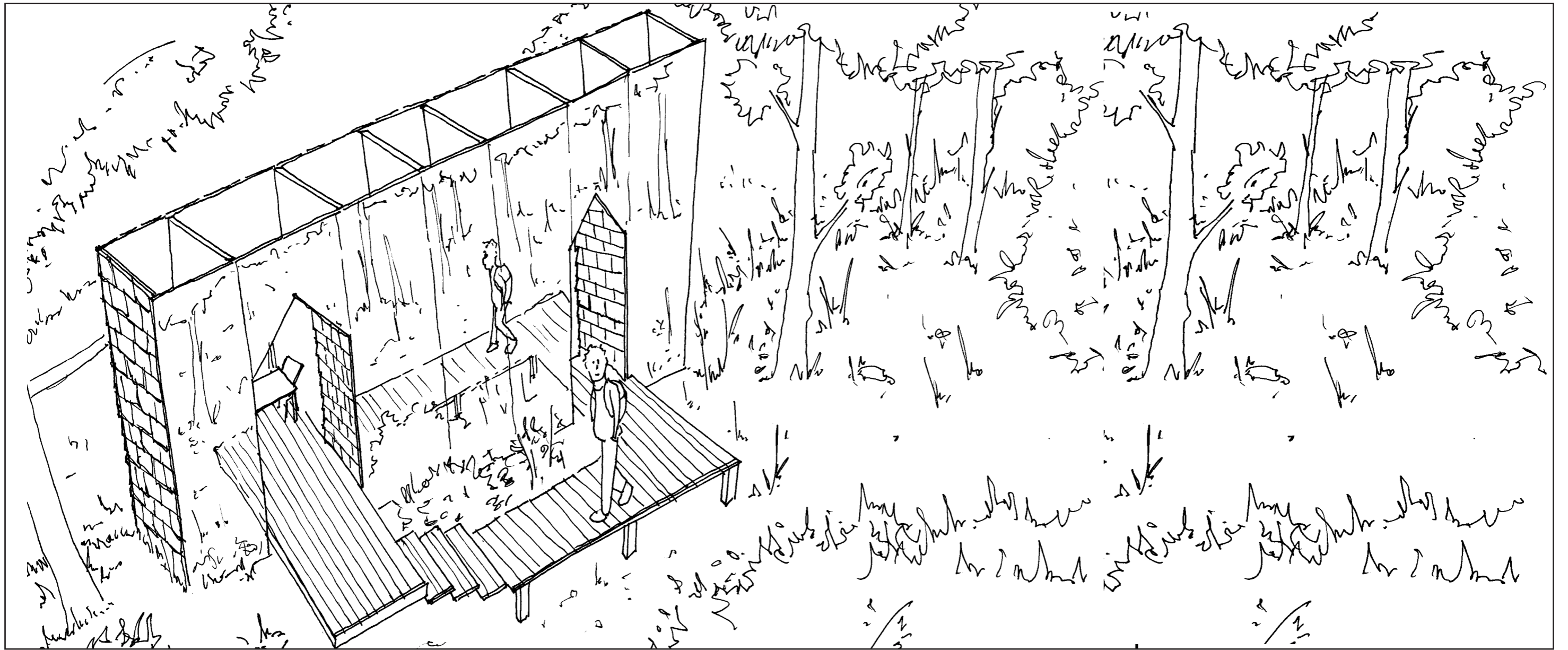
Pavillon poétique aux allures de chaumière vernaculaire, cette installation choisi de concilier le paysage rassurant des montagnes à celui de la forêt mystérieuse. Jouant de la forme iconique d'une cabane ordinaire, le projet matérialise la lisière du terrain à l'aide d'un mur épais. L'idée est de renforcer le contraste entre le paysage lointain et le paysage proche, le ciel et le sol, le clair et le sombre, et mettre ainsi en valeur cette dichotomie inexploitée.

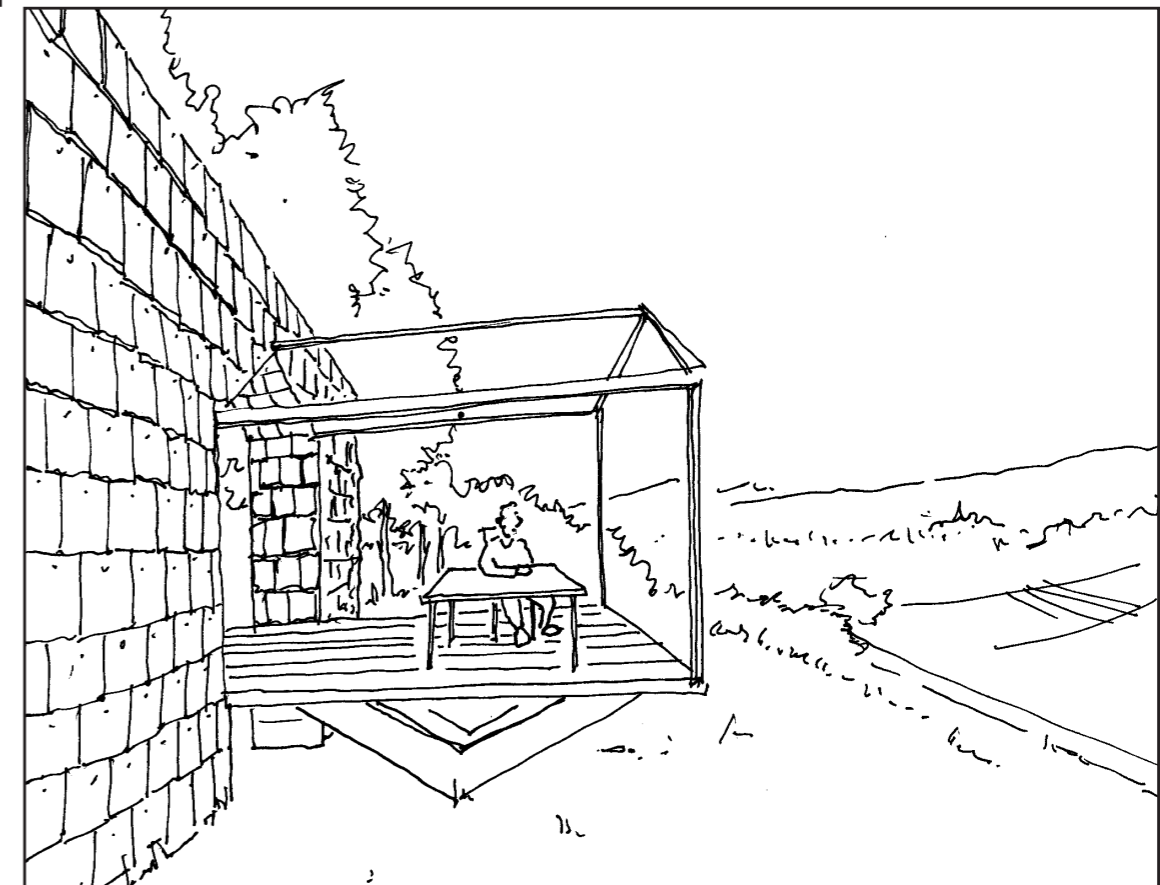
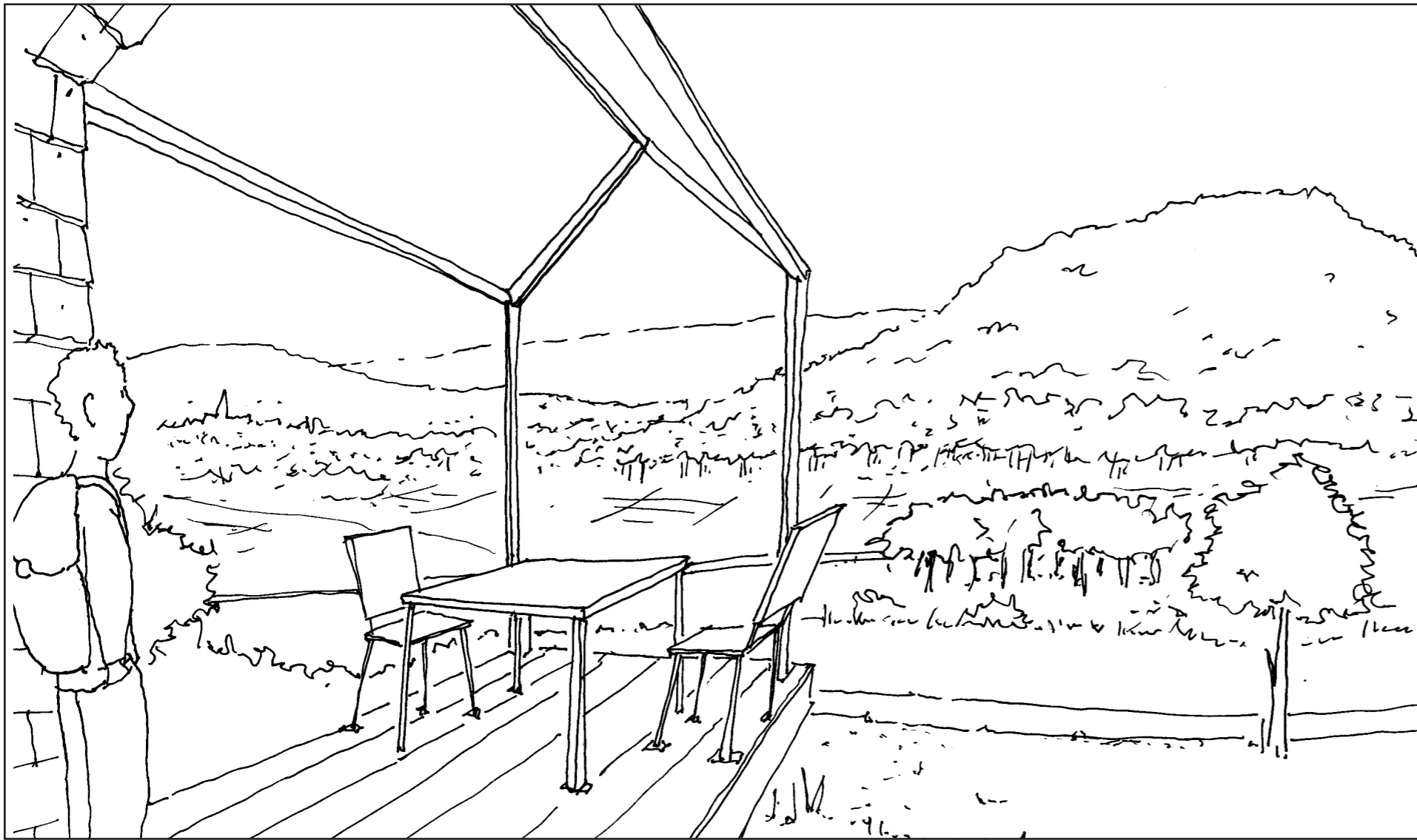
Si la cabane invite le voyageur curieux, elle est en réalité une ode à la simplicité dans l'appréhension de l'environnement naturel. De l'autre côté du mur, en lisière de forêt, une couverture de miroir reflète l'infini de la forêt dense, et plonge le promeneur dans une atmosphère sylvestre. En fin de parcours, un belvédère permet un regard contemplatif sur la vallée .

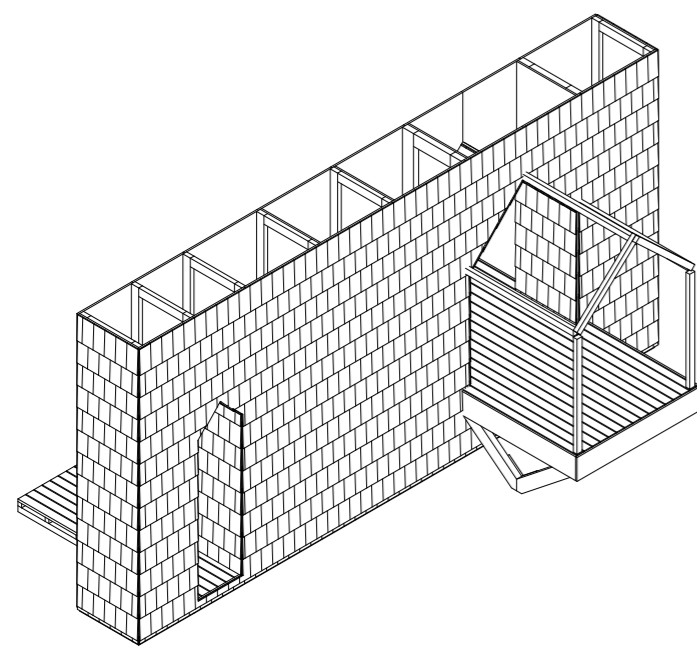
Une table et deux chaises, voilà de quoi accueillir tout en invitant à contempler la géographie et l'éco-système de la vallée depuis un angle nouveau. La cabane intègre en effet un mobilier simple et caricatural au sein d'un volume creux et symbolique, transformant le temps en un instant.



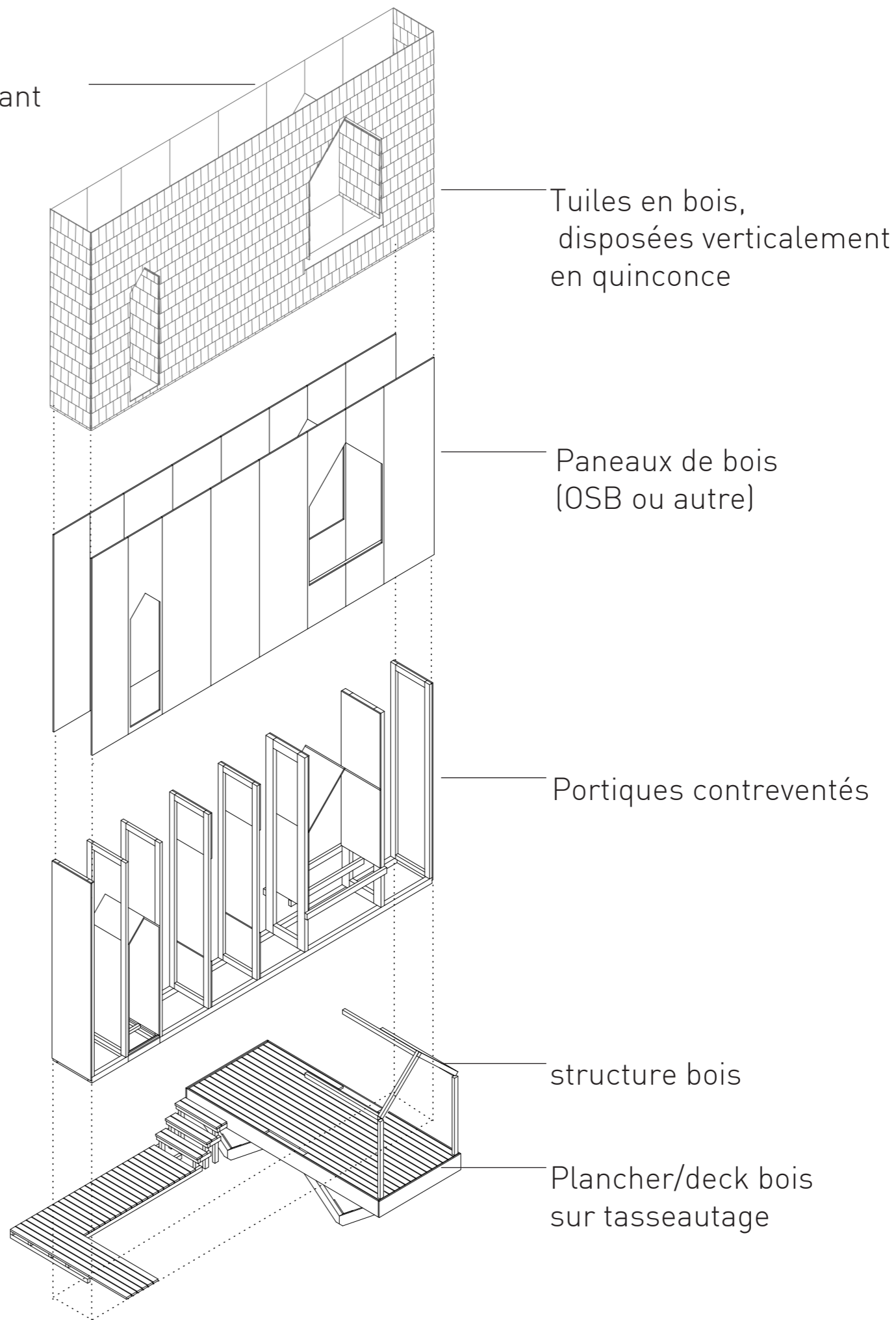


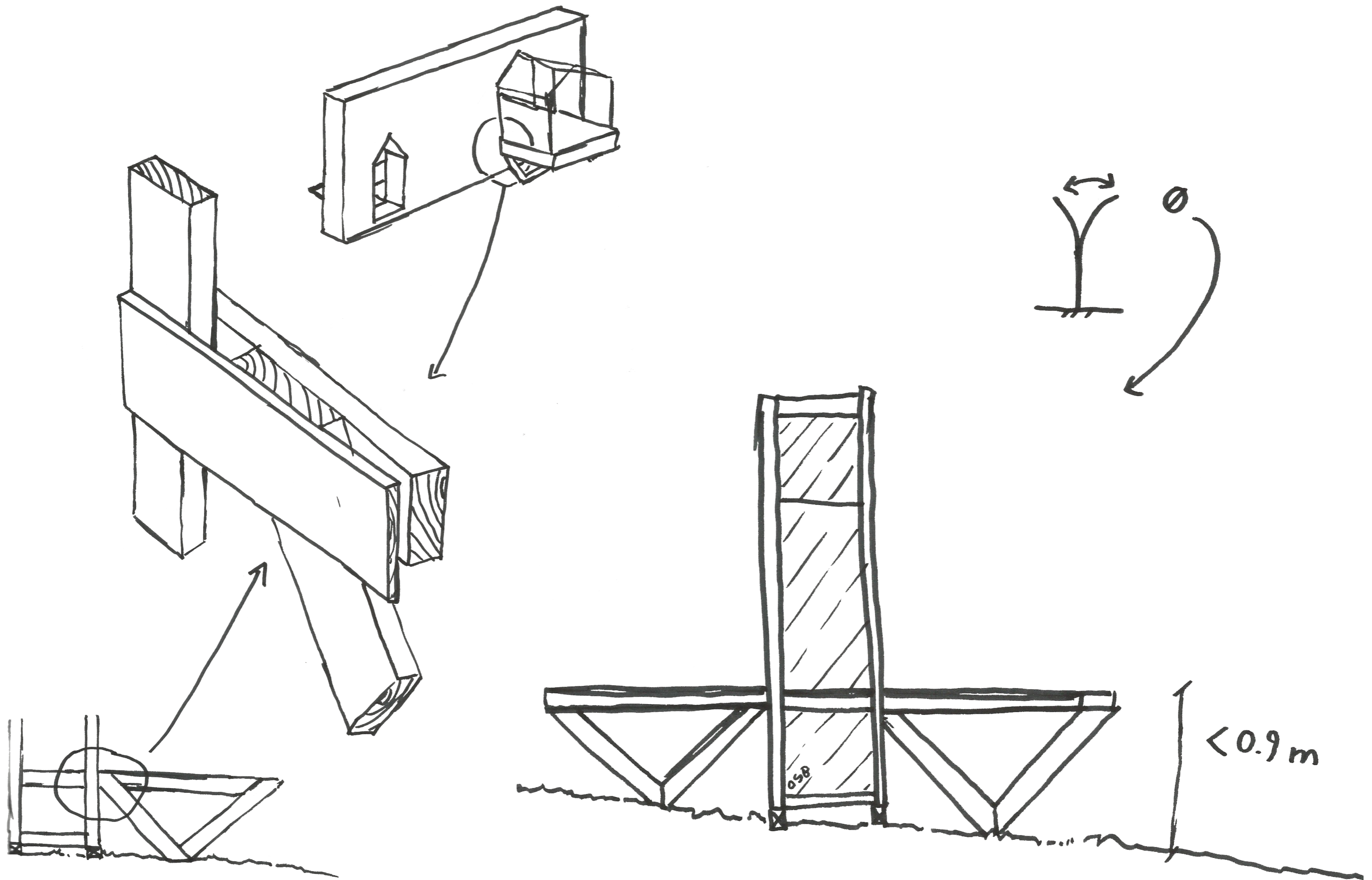




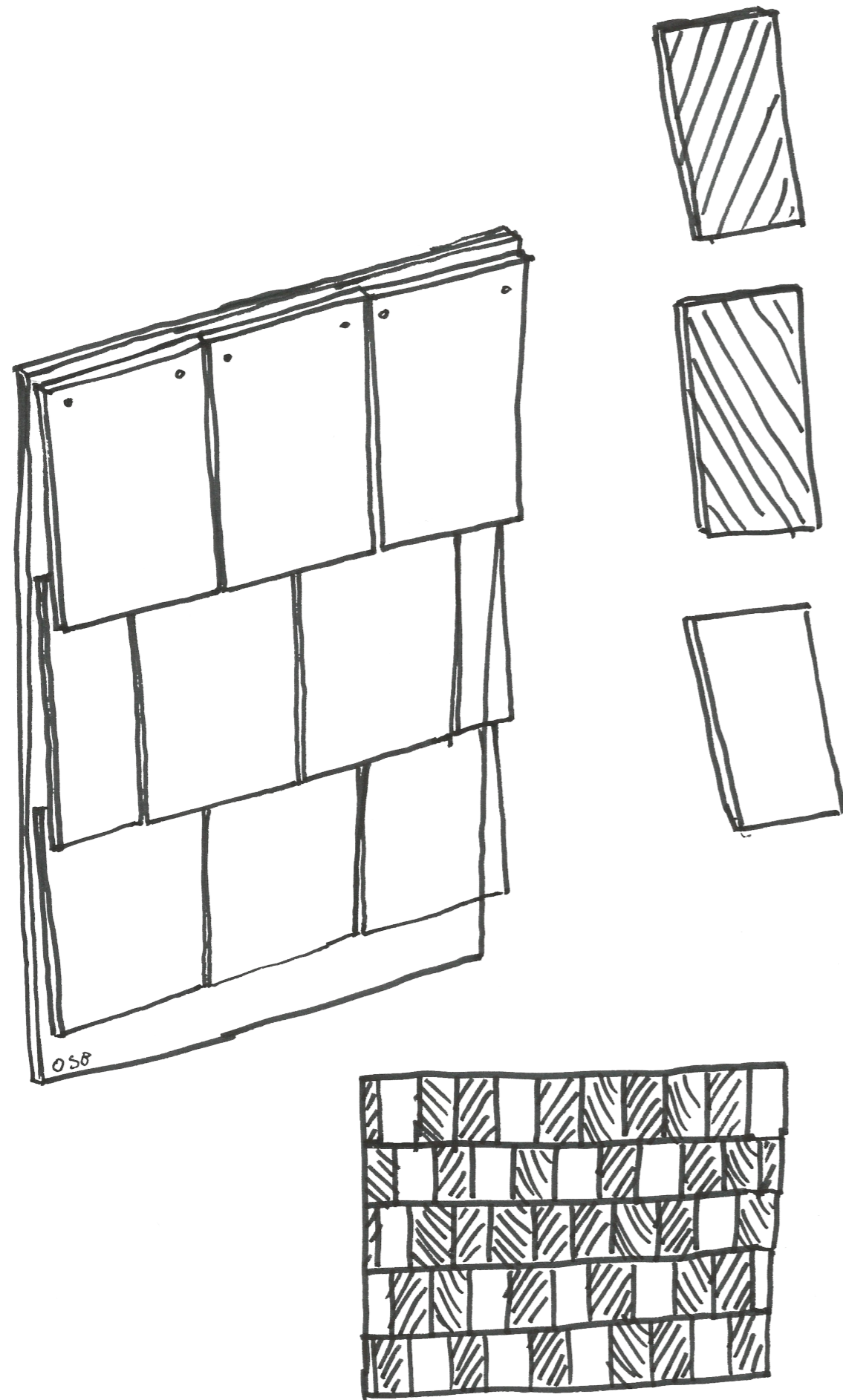


Parement réfléchissant
en rouleau de mylar

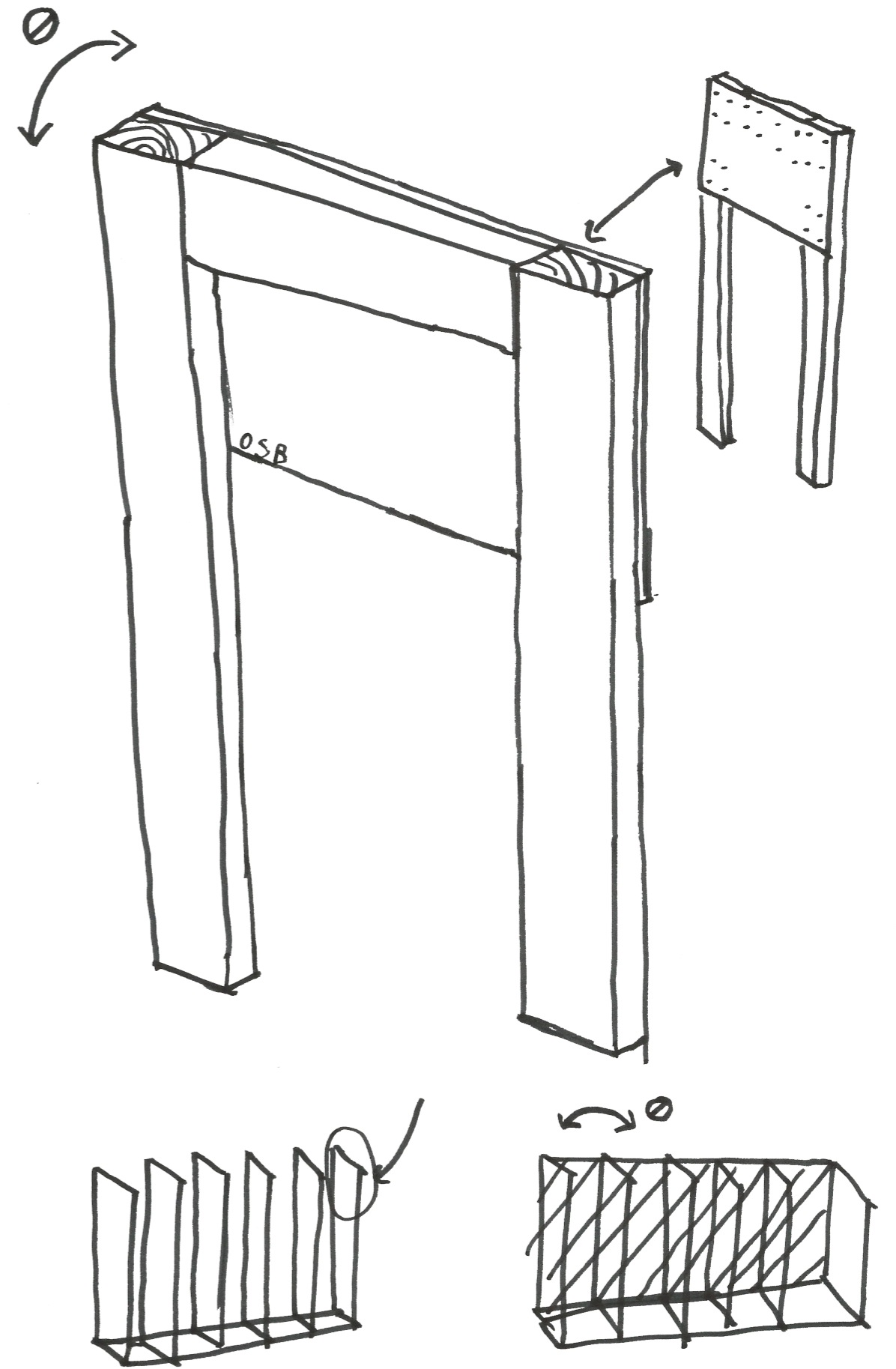




Principe des pieds de la plateforme.



Tuiles en bois.



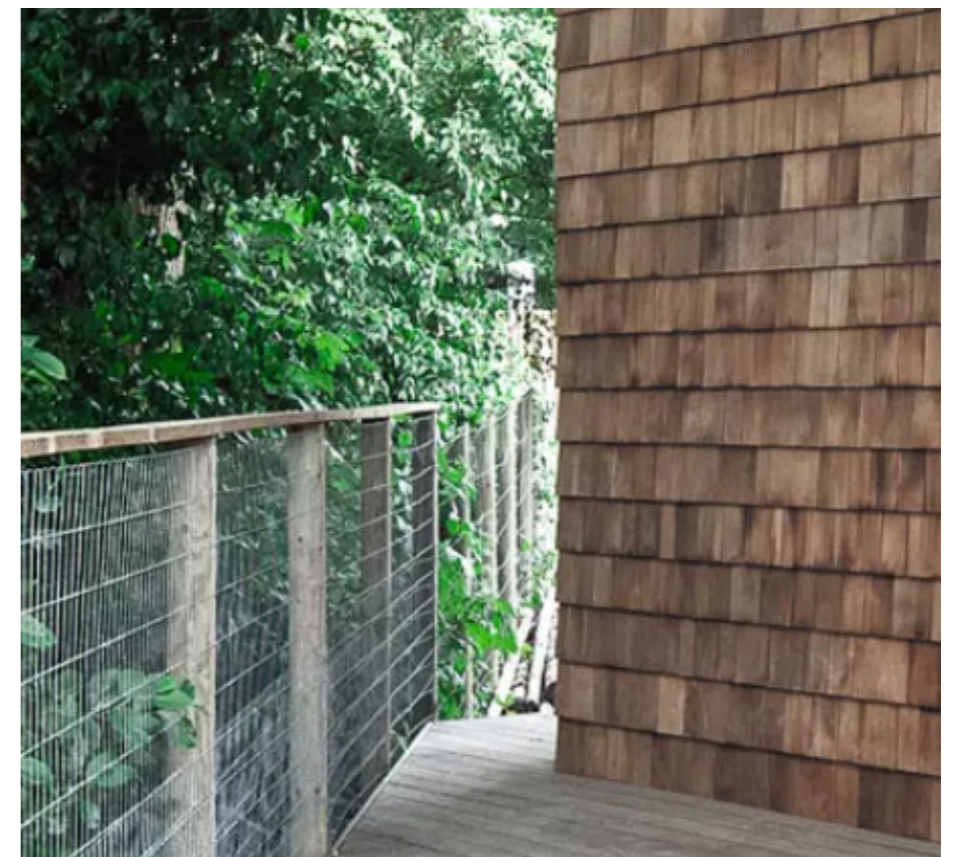
Portiques formant le mur.



Rouleau de Mylar



Tuiles en bois





Carnet De Projet

